

Gran desarrollo de la civilización francesa desde finales del s. XII

“Ya desde el final del siglo XII Francia estaba a la cabeza de Europa en casi todas las actividades artísticas e intelectuales. La arquitectura religiosa y sus derivados, vidrios, esmaltes, esculturas, orfebrería, tenían sus centros más conocidos en Francia... Su épica, su lírica en lengua d’oc y d’oil, sus novelas, su teatro y su música imponían los temas, la métrica, los símbolos... su filosofía y su teología estaban al mismo nivel que las de Roma... La feudalidad y la hidalguía francesas fueron un modelo para la nobleza de todos los países y dieron paladines y campeadores a todas las batallas entre cristianos y fieles”.

(R.S.López, 1996)